

Persönliche Daten:

geboren am 15.02.1969 in Leiden (NL)

ledig, ein Sohn

Staatsangehörigkeit Deutsch/Spanisch



Ausbildung:

1975 – 1988

- Gymnasium an der Deutschen Schule Den Haag.

Okt. 1988 – Juni 1989

- Estudios Hispánicos an der Universidad de Granada.

Okt. 1989 – Juni 1992

- Grundstudium der Lateinamerikanistik, Geschichte und Volkswirtschaftslehre an der FU Berlin. Leitung der VideoAG am Lateinamerikainstitut.

Okt. 1992 - Juni 1995

- Filmstudium am London College of Printing and Distributive Trades. Abschluss: Bachelor (HONS) of Fine Arts.

Okt. 1997 – Dez. 2003

- Montagestudium an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“. Schnitt mehrerer Kurz- und Langfilme. Abschluss: Diplomschnittmeister.

Arbeitserfahrungen im Film - und TV - Bereich:

Frühjahr 1991

- Zweimonatliches Praktikum bei der spanischen Produktionsfirma Filmtel in Barcelona.

Sommer 1992

- Vierwöchiges Praktikum bei TV-Produktion für den französischen Privatsender M6 in Paris.

Okt. 1995 - Mai 1996

- Praktikum bei Moviecode Berlin. Erlernen von Filmcodierung, Schnitttechnik und Abtastung. Mehrere Assistenzen im Film-Schneideraum.

- Nov. 1995 – Jan. 2003
- Freier Mitarbeiter als Ablaufredakteur bei n-tv, Berlin.
- Jan. 1997 – Sept. 1997
- Angestellt als Avid Schnitt-Assistent bei Nitrofilm, Babelsberg.
- Seit Aug. 1999
- Tätigkeiten als Freelance Editor u.a. für TRIAD Berlin, Filmbüro-Süd, Junifilm, Kinderfilm GmbH, Kordes&Kordes Film GmbH, Storyhouse Productions, doc.station GmbH Medienproduktion, studio.tv.film, werwiewas medienproduktion u.a.
- Seit Okt. 2005
- Lehrauftrag Digitale Montage an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“, Potsdam Babelsberg
- Sprachen:**
- Fließend Englisch und Niederländisch. Gutes Spanisch sowie mittlere Französischkenntnisse.